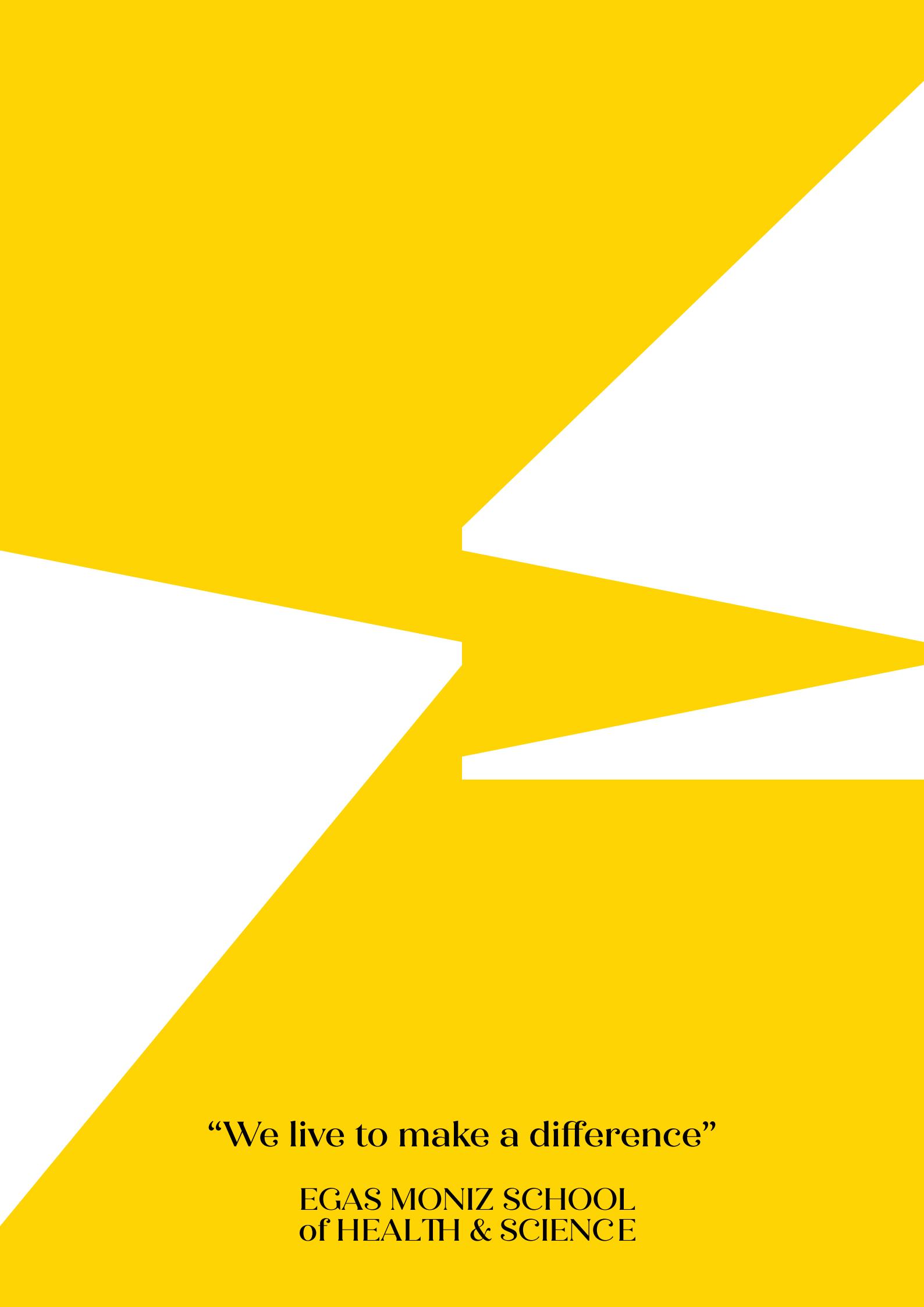


Escola de Inverno de Desenvolvimento Docente - 2026

Faculty Development Winter School - 2026

2025/2026

The background features a large, dynamic graphic composed of overlapping yellow and white diagonal bands. The yellow bands are positioned at various angles, creating a sense of depth and movement. The white areas provide high contrast, making the yellow bands stand out.

“We live to make a difference”

**EGAS MONIZ SCHOOL
of HEALTH & SCIENCE**

Comunicação no Ensino Superior: Entre o Gesto e a Palavra

26 de janeiro das 9h às 13h (corpo e voz)

02 de fevereiro das 9h às 13h (corpo e voz)

Descrição da atividade:

Esta formação visa o desenvolvimento de competências de comunicação verbal e não verbal para a docência no ensino superior. Os participantes terão a oportunidade de compreender o funcionamento do aparelho vocal, explorar as suas potencialidades e identificar estratégias para superar dificuldades. A formação também aborda a expressão corporal, proporcionando ferramentas para tornar a comunicação mais eficaz.



Formador
Ângelo Neto

É Mestre e um reconhecido artista e académico, com uma vasta carreira no universo da dança contemporânea, destacando-se também como criador e performer.

Tem licenciaturas em Bioquímica (FCUL) e Dança (ESD), mestrados em Artes Cénicas (FCSH) e em Ensino de Dança (ESD), tendo ainda doutoramento em Educação Artística (IE&FBAUL), onde pesquisa a criação coreográfica no ensino.



Formador
Rui Baeta

É Licenciado pela Escola Superior de Música de Lisboa (ESML) e possui Título de Especialista pelo Instituto Politécnico de Lisboa (IPL). Com uma vasta carreira artística, tem atuado nas principais salas de espetáculos do país e do estrangeiro, trabalhando com prestigiadas orquestras. Além da sua carreira artística, leciona Técnica Vocal para o Canto e Voz Falada.

Objetivos

- 1** Desenvolver a consciência corporal como ferramenta essencial na comunicação verbal e não verbal.
- 2** Explorar o movimento do corpo e sua interação no espaço, aplicados no processo comunicativo.
- 3** Criar experiências de aprendizagem, utilizando a expressão corporal e verbal para envolver os alunos.
- 4** Adaptar a expressividade, ajustando ritmo, dinâmica e modulação para tornar a comunicação mais persuasiva.
- 5** Avaliar práticas docentes, observando a consistência das competências adquiridas na integração da expressão verbal e corporal.

SAPIEN 
Sociedade Portuguesa de Inovação e Pesquisa em Ensino Superior



Inscrição

Video Based Learning (VBL)

2 de fevereiro das 14h às 18h

Descrição da atividade:

Nesta formação irá compreender o potencial pedagógico do Video-Based Learning e a forma como o uso intencional do vídeo pode transformar a aprendizagem em experiências mais envolventes, significativas e eficazes. Irá ainda conhecer os princípios que tornam o vídeo um poderoso mediador da aprendizagem, permitindo criar aulas mais dinâmicas, interativas e alinhadas com as expectativas dos estudantes e os desafios do ensino superior contemporâneo.



Doutorada em Ciências Biomédicas pela Egas Moniz School of Health and Science, Mariana Morgado desenvolveu investigação centrada na utilização de casos clínicos em vídeo no ensino da Medicina Dentária, evidenciando, com base em investigação científica robusta, o impacto do Video-Based Learning no raciocínio clínico, na tomada de decisão e no envolvimento dos estudantes, refletido em publicações de elevado impacto. Mestre em Medicina Dentária pela Egas Moniz School of Health and Science e Mestre em Gestão de Empresas pelo ISCTE-IUL, com especialização em Gestão de Serviços de Saúde, possui ainda formação em desenho de ensino online e híbrido pela Northwestern University. Investigadora, docente e médica dentista, destaca-se pelo contributo no desenvolvimento de modelos pedagógicos ativos, centrados no estudante e sustentados por abordagens vídeo.

Formador

Mariana Morgado

Objetivos

- 1** Compreender o potencial pedagógico do Video-Based Learning no ensino superior.
- 2** Integrar o vídeo como mediador intencional de aprendizagens mais envolventes e significativas.
- 3** Aplicar princípios de Video-Based Learning na criação de aulas mais dinâmicas e alinhadas com os desafios do ensino superior contemporâneo.



Inscrição

Moodle como Espaço de Inovação Pedagógica

27 de janeiro das 9h às 13h

03 de fevereiro das 9h às 13h

Descrição da atividade:

Este curso tem como objetivo capacitar os professores a analisar, refletir e adotar boas práticas na estruturação de unidades curriculares na plataforma Moodle. Através desta formação, os participantes serão apoiados no aperfeiçoamento da organização de recursos e na criação de atividades, promovendo uma experiência de ensino mais eficiente e atrativa para os estudantes.



É Doutor especialização em Tecnologias da Informação e Comunicação na Educação e Professor Adjunto Convidado do Instituto Politécnico de Santarém, onde concluiu o Mestrado. Como investigador, foca-se no desenvolvimento de competências digitais e na aplicação de tecnologias na educação, contribuindo para a inovação e o progresso das práticas pedagógicas.

Formador
Cassio Santo



É Doutora e é Professora Auxiliar com Agregação no Instituto de Educação da Universidade de Lisboa, onde se doutorou em Educação, com especialização em Tecnologias da Informação e Comunicação na Educação. Atualmente, coordena o Doutoramento e o Mestrado em Educação e Tecnologias Digitais do Instituto de Educação e integra a comissão diretiva do Programa Doutoral, assumindo um papel incontornável no desenvolvimento académico e científico nesta área

Formador
Neuza Pedro

Objetivos

- 1** Organizar disciplinas na plataforma Moodle, para otimizar a experiência de aprendizagem online.
- 2** Selecionar atividades apropriadas na disponibilização de recursos (textos, vídeos, exercícios) para garantir uma comunicação eficaz e eficiente com os alunos.
- 3** Criar conteúdos pedagógicos interativos e estruturados, utilizando a ferramenta “Books”.
- 4** Configurar questionários com perguntas, opções de resposta e feedback para avaliar o conhecimento dos alunos.
- 5** Desenvolver atividades de avaliação interpares através da ferramenta ‘Workshop’, promovendo a colaboração e o feedback.



Inscrição

Active Learning: Cenários de Aprendizagem Ativa

27 de janeiro das 14h às 18h

03 de fevereiro das 14h às 18h

Descrição da atividade:

Esta formação visa apoiar a transição de modelos de ensino centrados na transmissão de conteúdos para abordagens pedagógicas centradas no estudante, assentes nos princípios da aprendizagem ativa. Ao longo de duas sessões, os participantes irão experienciar, analisar e conceber estratégias de aprendizagem ativa aplicáveis aos seus contextos de ensino. A abordagem privilegia a dimensão prática, permitindo a experimentação de estratégias antes da discussão dos seus fundamentos pedagógicos. O foco incide na implementação realista e sustentável dessas estratégias, alinhada com os objetivos de aprendizagem e os métodos de avaliação. São igualmente abordados os desafios frequentes no ensino das ciências da saúde. A formação explora soluções pedagógicas concretas e adaptáveis a diferentes contextos institucionais.



É Doutor e atualmente é Professor Auxiliar na Nova Medical School | Faculdade de Ciências Médicas (NMS|FCM), onde coordena o Gabinete de Educação Médica. Com uma vasta experiência no ensino superior, esteve envolvido, entre 2008 e 2016, na criação e gestão do Mestrado Integrado em Medicina da Universidade do Algarve. Entre 2016 e 2018, trabalhou na Universidade de Manchester, participando na criação e gestão do programa de pós-graduação de Physician Associate e na administração do curso de Medicina.

Formador

Pedro Marvão

Objetivos

- 1** Explicar os fundamentos pedagógicos e cognitivos da aprendizagem ativa.
- 2** Distinguir diferentes níveis de envolvimento cognitivo dos estudantes.
- 3** Conceber ou redesenhar sessões de ensino recorrendo a estratégias de aprendizagem ativa.
- 4** Antecipar e gerir desafios comuns à implementação da aprendizagem ativa.
- 5** Avaliar os estudantes e a eficácia das estratégias de aprendizagem ativa utilizadas.

SAPIEN
SISTEMA DE AVALIAÇÃO
PROFISSIONAL DA FORMAÇÃO
A DISTÂNCIA



Inscrição

DreamShaper

28 de janeiro das 9h às 13h

04 de fevereiro das 9h às 13h

Descrição da atividade:

Explorar o potencial da aprendizagem ativa quando aliada às capacidades da inteligência artificial. Através da plataforma DreamShaper, será possível conhecer e experimentar a criação de cenários pedagógicos dinâmicos, centrados no aluno, que promovem o pensamento crítico, a resolução de problemas e a autonomia. Para além da vertente prática, a formação destacará como a IA pode enriquecer estes cenários, personalizando experiências e otimizando processos educativos, abrindo novas possibilidades para o ensino mais inovador e envolvente.



Formador
Sofia Lebre

É Mestre em Ciências da Educação pela Universidade Católica Portuguesa e gestora de operações pedagógicas na DreamShaper. Especialista em inovação educacional, dedica-se ao desenvolvimento de estratégias de aprendizagem atrativas e à capacitação de docentes para promover excelência no Ensino Superior.



Formador
Pedro Queiró

Pedro Queiró tem um mestrado em Física pelo Instituto Superior Técnico e dedicou os últimos 15 anos, desde 2008, a trabalhar em projetos dedicados à educação e a sua transformação, essencial para ir ao encontro das motivações e necessidades dos alunos do séc. XXI.

Objetivos

- 1** Compreender os princípios da aprendizagem ativa e o seu impacto no envolvimento e desenvolvimento dos alunos.
- 2** Explorar a plataforma DreamShaper como ferramenta para a criação de cenários de aprendizagem ativa inovadores.
- 3** Identificar e aplicar formas de integração da inteligência artificial para potenciar e personalizar experiências de aprendizagem ativa.



Inscrição

Potenciar a Investigação com IA: Ferramentas Inovadoras e Estratégias de Uso

28 de janeiro das 14h às 18h

04 de fevereiro das 14h às 18h

Descrição da atividade:

Nesta formação iremos explorar como diversas ferramentas de inteligência artificial, podem ser utilizadas para otimizar o trabalho de investigação académica. Os participantes irão explorar funcionalidades essenciais dessas plataformas, aprender boas práticas para integrar a IA no processo de investigação e discutir formas éticas e eficazes de usar estas tecnologias para melhorar a análise, organização e produção de conhecimento científico.



É Doutor especialização em Tecnologias da Informação e Comunicação na Educação e Professor Adjunto Convidado do Instituto Politécnico de Santarém, onde concluiu o Mestrado. Como investigador, foca-se no desenvolvimento de competências digitais e na aplicação de tecnologias na educação, contribuindo para a inovação e o progresso das práticas pedagógicas.

Formador
Cassio Santo

Objetivos

- 1** Compreender o potencial e as funcionalidades das principais ferramentas de inteligência artificial aplicadas à investigação académica.
- 2** Desenvolver competências para integrar boas práticas no uso de IA, garantindo eficiência e rigor no processo investigativo.
- 3** Promover uma reflexão ética sobre a utilização responsável da inteligência artificial na produção e análise de conhecimento científico.

DIGITAL
SUL+ILHAS



Inscrição

Suporte Básico de Vida e DAE

– Bombeiros de Almada

29 de janeiro das 9h às 17h

Descrição da atividade:

A formação terá como objetivo capacitar os participantes com os conhecimentos e competências necessários para a realização de Suporte Básico de Vida (SBV) em adultos. Durante a formação, será possível a identificar e atuar em emergências, aplicando técnicas fundamentais de SBV (incluindo compressões torácicas e ventilação) e treino de manuseio correto de Desfibriladores Automáticos Externos (DAE). Os participantes ficarão registados no INEM como operacionais de desfibrilhação.



Objetivos

- 1** Explicar os fundamentos pedagógicos e cognitivos da aprendizagem ativa.
- 2** Compreender o algoritmo de SBV através de explicações claras e demonstrações práticas.
- 3** Dominar técnicas complementares, como a Posição Lateral de Segurança e a desobstrução das vias aéreas.
- 4** Conhecer o funcionamento e as regras de utilização do Desfibrilhador Automático Externo, incluindo situações especiais.
- 5** Praticar a correta operação do DAE, com especial enfoque no uso dos comandos e na colocação dos elétrodos.
- 6** Integrar SBV e DAE em simulações práticas, aplicando o algoritmo combinado em paragens cardiorrespiratórias.



Escrita Científica

29 de janeiro das 14h às 18h

05 de fevereiro das 14h às 18h

Descrição da atividade:

Nesta formação irá aprofundar os princípios da escrita científica e compreender como estruturar, argumentar e comunicar conhecimento de forma clara, rigorosa e convincente. Irá ainda conhecer as estratégias e ferramentas essenciais para produzir textos coerentes, fundamentados e alinhados com os padrões de qualidade científica, potenciando a publicação, a disseminação do conhecimento e o reconhecimento do trabalho académico e de investigação.



António Delgado é Professor Auxiliar de Materiais Dentários e Dentisteria Operatória na Egas Moniz School of Health & Science e investigador no CiiEM, com formação em Medicina Dentária e Doutoramento em Polymer Science pela University College London (UCL). Tem ampla experiência pedagógica e de supervisão (MSc/PhD), bem como participação em comissões científicas e de qualidade académica e em estruturas internacionais, incluindo funções de liderança e organização de eventos científicos.

Formador

António Delgado

Objetivos

- 1** Compreender os princípios fundamentais da escrita científica.
- 2** Estruturar textos científicos de forma clara, lógica e rigorosa.
- 3** Desenvolver competências de argumentação e comunicação científica.
- 4** Aplicar estratégias para a produção de textos coerentes e fundamentados.
- 5** Alinhar a escrita académica com os padrões de qualidade e publicação científica.



Inscrição

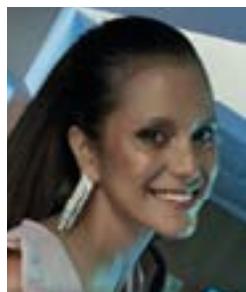
Criação de Vídeo

30 de janeiro das 14h às 18h

06 de fevereiro das 14h às 18h

Descrição da atividade:

Esta formação irá abordar com os fundamentos, narrativos e técnicos da criação de vídeo para o ensino superior, compreendendo como o vídeo pode ser usado como instrumento de mediação, explicação e aprofundamento da aprendizagem. Irá ainda conhecer princípios para a elaboração de guiões, comunicação visual e design instrucional que permitem criar recursos audiovisuais de maior qualidade.



Licenciada em Gestão de Recursos Humanos pela Escola Superior de Ciências Empresariais, Setúbal, com formação complementar em “Formação de Formadores” e Curso de “Apresentação de TV e Rádio” e uma carreira paralela na área da música, Patrícia Alves dedica o seu percurso profissional no apoio a profissionais de diversas áreas, maioritariamente na área da Educação, desenvolvendo mentorias e processos facilitadores de comunicação. Enquanto criadora de conteúdos em vídeo colabora com professores na preparação dos seus vídeos e da forma como apresentam os seus conteúdos no online

Formador

Patrícia Alves

Objetivos

- 1** Compreender os fundamentos, narrativos e técnicos da criação de vídeo para o ensino superior
- 2** Identificar o papel do vídeo como recurso de mediação e aprofundamento da aprendizagem.
- 3** Desenvolver competências básicas de elaboração de guiões pedagógicos.
- 4** Aplicar princípios essenciais de comunicação visual em contextos educativos
- 5** Integrar noções de design instrucional na produção de recursos audiovisuais educativos.



Inscrição